

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ
ШКОЛЬНИКОВ 2025/26 УЧЕБНОГО ГОДА
ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ
ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ТУР

Код/шифр участника

0	1	9					
---	---	---	--	--	--	--	--

Юрченко Максим Олегович

(фамилия, имя, отчество)

11

(класс обучения)

10-11

(класс участия)

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение

«Галенковская средняя общеобразовательная школа

Октябрьского муниципального округа»

(полное наименование образовательной организации)

ЛИСТ <u>1</u> ИЗ <u>5</u>	019
(листы по каждой задаче нумеруются отдельно)	ШИФР (заполняется оргкомитетом)

Participant's ID number _____

Listening

1.	Спикаер 3
2.	Спикаер 2
3.	Но спикаер
4.	Но спикаер
5.	Но спикаер
6.	Спикаер 5
7.	Спикаер 4
8.	Спикаер 1
9.	True
10.	False
11.	False
12.	True
13.	False

Оценочные баллы: максимальный -13; фактический 10 баллов.

Подписи членов жюри

Reading

14.	True
15.	False
16.	False
17.	True
18.	False
19.	True
20.	Not given
21.	False
22.	Not given True
23.	False
24.	False
25.	True
26.	C
27.	d
28.	C
29.	C
30.	b

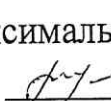
Всероссийская олимпиада школьников по английскому языку 2025–2026 уч. г.
Муниципальный этап. 9–11 классы

ЛИСТ <u>2</u> ИЗ <u>5</u>	
(листы по каждой задаче нумеруются отдельно)	ШИФР (заполняется оргкомитетом)

31.	<u>A</u>
32.	<u>b</u>
33.	<u>b</u>
34.	<u>C</u>
35.	<u>C</u>

Оценочные баллы: максимальный - 22; фактический 21 баллов.

Подписи членов жюри

ЛИСТ <u>2</u> ИЗ <u>5</u>	019
(листы по каждой задаче нумеруются отдельно)	ШИФР (заполняется оргкомитетом)

Use of English

1.	That
2.	V
3.	The
4.	V
5.	Very
6.	The
7.	To
8.	V
9.	V
10.	That
11.	Whose
12.	Hasn't
13.	Does
14.	Of
15.	V
16.	Started, since the last year
17.	has arrived too late
18.	am not quite liking
19.	—
20.	wasn't but not as
21.	was delayed due to
22.	such guest is too
23.	was not loud enough
24.	did not expect that
25.	make sure you lock
26.	personal
27.	access
28.	un unproductive
29.	being

Всероссийская олимпиада школьников по английскому языку 2025–2026 уч. г.
Муниципальный этап. 9–11 классы

ЛИСТ <u>4</u> ИЗ <u>5</u>	
(листы по каждой задаче нумеруются отдельно)	ШИФР (заполняется оргкомитетом)

30.	<i>Irreversible</i>
31.	<i>commitment</i>
32.	<i>dehumanisation</i>
33.	<i>mindful</i>
34.	<i>disadvantageous</i>
35.	<i>successes</i>
36.	<i>B</i>
37.	<i>C</i>
38.	<i>J</i>
39.	<i>±</i>
40.	<i>M</i>
41.	<i>F</i>
42.	<i>D</i>
43.	<i>L</i>
44.	<i>H</i>
45.	<i>F.</i>

Оценочные баллы: максимальный - 45; фактический 20 баллов.

Подписи членов жюри

[Signature]

ЛИСТ <u>5</u> ИЗ <u>5</u>	019
(листы по каждой задаче нумеруются отдельно)	ШИФР (заполняется оргкомитетом)

Writing

ANSWER SHEET

People are bound to overcoming obstacles on the way of life, it's unavoidable. Most of the times, we are not given a choice on overcoming one obstacle or another. We just should overcome it to not to face any consequences of not doing so. But other times are different: we either choose a safer option, or a high-risk-high-reward option.

As a French poet and playwright, Molière, said: "The greater the obstacle, the more glory in overcoming it". In my opinion, this quote can accurately represent one's situations: most of the times, the higher the risk, the higher the reward after all.

To defend my opinion, I want to refer to Russian literature: A.S. Pushkin and his "Captain's daughter". In this work of art, Peter Grinov, the main character of the book, was put between two options: to start serving Pugachev, but lose his glory as a patriot, or to stay on his side, which was dangerous, because he was in a life-death situation. He chose the second option, which led him to a much happier life: the downfall of Pugachev, and achieving the love of his life.

My second argument will be "War and peace" by L.N. Tolstoy. ~~The~~ Pierre Bezukhov, one of the main characters, was forced to choose: to stay in his safe place and wait till the war's end, or help his motherland when the help was most needed. He decided to stay loyal to his country, whilst proving that he's a real patriot and earning respect from his friends, family, and also, the government. It was a risky choice, but the most glorious one.